



Департамент образования города Москвы  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Москвы «Школа в Капотне»  
(ГБОУ Школа в Капотне)

109649, г. Москва, ул. 5-й квартал Капотни, д. 29

т/факс 8-495-355-00-00, e-mail: kapotnya@edu.mos.ru  
ОГРН 1037700077403

<http://kapotnya.mskobr.ru>

ИНН/КПП

7723138571/772301001

Принято  
Педагогическим советом

Протокол № 1 от 26.08.2019г

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ Школы в Капотне  
Тихонов В.А.

2019г



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

### «ГРАМОТЕЙ»

Уровень программы: ознакомительный

Возраст детей: 11-12 лет

Срок реализации программы: 8,5 месяцев (36 часов)

Автор-составитель:  
Горячева Наталья Юрьевна  
Педагог дополнительного образования

Москва  
2019 г

## **Пояснительная записка**

Дополнительная образовательная программа предназначена для обучающихся 6 класса. Предполагает развитие кругозора и мышления учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на занятиях дополнительного образования учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи», «Фонетика». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде, этим данный курс отличается от других.

### **Цель:**

-развить кругозор и мышление учащихся.

### **Задачи:**

-вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;

-закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях;

-способствовать развитию творческих способностей школьников.

В результате изучения курса программы учащиеся должны **знать/понимать:**

определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;

особенности ударения в русском языке;

основные правила орфоэпии;

основные способы образования слов;

основные способы определения лексического значения слова; тематические группы слов;

правила русской орфографии;

морфологические признаки частей речи;

нормы употребления в речи языковых единиц;

виды словосочетаний;

виды предложений;

основные группы пунктуационных правил;

признаки текста.

### **Уметь:**

адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;

выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;  
сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;  
анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;  
рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;  
проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;  
правильно произносить широко употребляемые слова;  
по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;  
определять способы образования разных частей речи;  
соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;  
толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;  
различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;  
владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;  
составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;  
определять синтаксическую роль всех частей речи;  
объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;  
строить пунктуационные схемы предложений.

**Система контроля:** курс завершается проверочной работой, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, – 11-12 лет.

### **Формы проведения занятий**

лекции;

практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

анализ и просмотр текстов;

самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- I. игровая;
- II. теоретическая;
- III. практическая.

### **Основные методы и технологии**

технология разноуровневого обучения;

развивающее обучение;

технология обучения в сотрудничестве;

коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника

### **Планируемые результаты.**

#### ***Личностные результаты:***

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### ***Метапредметные результаты:***

##### ***Регулятивные УУД:***

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Секреты устной речи (Фонетика. Интонация)	4
3.	Загадки русского словообразования ( Морфемика. Словообразование. Этимология)	6
4.	Загадки русского слова (Лексика. Фразеология)	10
5.	Секреты морфологии и синтаксиса (Морфология. Синтаксис)	11
6.	Речевой этикет	2
7.	Подведение итогов	2
	Итого	36

### Содержание программы

#### **Вводное занятие**

Руководитель знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

#### **Секреты устной речи (Фонетика. Интонация)**

Разночтение слов в звучании и написании. Для чего используют звуковые повторы в речи.

Какова роль интонации в устной речи. Слово - одежда всех фактов, всех мыслей. Звуковая палитра русской речи.

### **Загадки русского словообразования**

#### **(Морфемика. Словообразование. Этимология)**

О чём рассказывает словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. Этимология слов. Работа со словарями. О происхождении русских фамилий. Русские имена на карте мира. Народная этимология.

### **Загадки русского слова (Лексика. Фразеология)**

На какие группы делится словарный состав русского языка. В чём особенность употребления слова в художественном тексте. О чём рассказывают фразеологизмы. Фразеология в художественных произведениях. Словари синонимов, антонимов, омонимов.

### **Секреты морфологии и синтаксиса (Морфология. Синтаксис)**

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. В чём секрет глагола и его форм.

Как отличать грамматические омонимы. Какими бывают предложения. Знаки препинания – выражение мыслей и чувств человека. Глагол и речь. «Глокая куздра».

### **Речевой этикет**

Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета. Правила общения.

### **Подведение итогов**

Обобщение знаний.

## **Список литературы**

1. Бурмако В.М. Русский язык в рисунках. – М.: Просвещение, 1991.
2. Бройде М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку. 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2014.
3. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. – М.: Просвещение, 1987.
4. Григорян Л.Т. Язык мой — друг мой. Материалы для внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1988.
5. Волина В.В. Весёлая грамматика – М.: Знание, 2005.
6. Иванова В.А. Занимательно о русском языке. Пособие для учителя. – Л.: Просвещение, 1990.
7. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...» или Речевой этикет. – М.: Дрофа, 2007.
8. Львова С.И. Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка. – М.: Мнемозина, 2007.

9. Минский Е.М. От игры к знаниям. – М.: Просвещение, 1987.
10. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Просвещение, 1981.
11. Тумина Л.Е. Сочини сказку. – М.: Дрофа, 2006.
12. Чаплыгина И.Д. Организация внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. – М.: Владос, 2000.
13. Чачина Т.М. Денисова А.А. Гарцов А.Д. Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание. – М.: Дрофа, 2007.
14. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М.: Дрофа, 2007.