



Департамент образования города Москвы
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа в Капотне»
(ГБОУ Школа в Капотне)

109649, г. Москва, ул. 5-й квартал Капотни, д. 29

факс 8-495-355-00-00, e-mail: kapotnya@edu.mos.ru
ГРН 1037700077403

<http://kapotnya.mskobr.r>

ИНН/КПП

7723138571/77230100

Принято
Педагогическим советом

Протокол № 1 от 26.08.2019г



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»

Уровень программы: ознакомительный
Возраст детей: 2-4 года
Срок реализации программы: 8 месяцев

Авторы-составители:
Сердарова Ольга Ивановна,
Сукалова Елена Николаевна.
Педагоги дополнительного образования

Москва
2019 г

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – период приобщения к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с людьми. Для нормального развития детям необходимо творческое самовыражение. Творчество заложено в детях самой природой. Они любят сочинять, выдумывать, фантазировать, изображать, перевоплощать. Детское творчество само по себе не проявляется. Ребенок познает мир всеми органами чувств. Чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребенка, тем ярче, необычнее его ассоциации.

Роль педагога – оказать всестороннюю помощь ребенку при решении стоящих перед ним творческих задач, побуждать к нестандартным решениям.

Использование нетрадиционных техник на занятиях рисованием способствует повысить интерес к изобразительной деятельности, вызвать положительный эмоциональный отклик, развивать художественно – творческие способности ребенка.

Чем же хороши нетрадиционные техники? Они не требуют высокоразвитых технических умений, дают возможность более «рельефно» продемонстрировать возможности некоторых изобразительных средств, что позволяет развивать умение видеть выразительность форм.

Кроме того, особенности изобразительного материала «подсказывают» детям будущий образ. Ценна также возможность интеграции разных видов изобразительной деятельности (рисование, лепки, аппликации); в процессе создания интересного образа, возможно сочетание изобразительных техник и материалов («рисование пластилином», коллаж, набрызг и др.).

Данный вид деятельности позволяет сделать работы детей более интересными, выразительными, красочными, а так же развить детскую самостоятельность, мышление и зрительный генезис.

Таким образом, обучение детей нетрадиционным способам рисования активизирует познавательный интерес, формирует эмоционально - положительное отношение к процессу художественной деятельности, способствует эффективному развитию детского творчества.

Цель: создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- 1.Познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (пальчиками – ладошками, оттиск пробкой, рисование свечой и т.д.)
- 2.Обучать основам создания художественных образов.
- 3.Формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.
- 4.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с

материалами для работы в различных нетрадиционных техниках.

5.Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином и т.д.

6.Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе.

Подходы и методы их реализации:

- Систематические занятия.
- Игры, игровые приемы.
- Организация и оформление выставок детских работ.
- Оформление родительского уголка с целью ознакомить родителей с работой кружка, и по каким направлениям ведется работа.

Организация занятий кружка:

Два занятия в неделю по 30 минут.

Ожидаемый результат работы кружка:

1.Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.

2.Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.

3.Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.

4.Развивать умение соотносить образы, узнавать в пятнах, созданных с помощью двигательного и цветового ритма, разнообразных линиях образы падающих листьев, снега, дождя, следы зайчика и медведя праздничный фейерверк и др. Умения использовать средства выразительности (двигательный и цветовой ритм), создавать образы из пятен и линейным контуром, формообразующими движениями.

5.Формирование пространственного образного мышления, становление координации руки и глаза. Навыки использования карандаша, фломастера, кисточки, гуашевой краски, пальчиковой краски.

6.Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

Нетрадиционные художественные техники

-Рисование пальчиками: ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Рисование ладошкой: ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с 5 лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Тычок жесткой полусухой кистью: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

-Оттиск печатками: ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка, и печатка.

-Скатывание бумаги: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

Перспективный план работы

октябрь			
1 «Божья коровка»	Метод тычка	Развивать эмоционально-чувственное восприятие. Воспитывать отзывчивость	Бумага, пальчиковые краски.
2 «Рыбка».	Аппликация из цветных салфеток.	Учить равномерно, распределять несколько видов цветных салфеток по заготовки рыбки, знакомить с основными цветами, развивать аккуратность, четкость	Картон, изображение рыбки, салфетки двух цветов (желтый и зеленый), клей.
3 «Осеннее дерево».	Пластилинография.	Мозаика из пластилина. Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму дерева, нарисованную на светлом картоне.	Изображение дерева на картоне, пластилин.
4 «Шубка	Рисование пластилином.	Моделирование образа ежика путем	Пластилин, нарисованные

для ежика»		изображения иголок на спине ритмичными короткими мазками. Обучать скатыванию и промазыванию. Формировать интерес к созданию коллективной композиции. Воспитание любви к животным.	ёжики, салфетки.
5 «Веселая гусеница».	Аппликация готовыми формами	Учить детей наклеивать готовые формы в соответствующем порядке. Развивать чувство композиции.	Листы бумаги, цветные заготовки, клей, салфетки.
6 «Пушистое облако»	Рисование пальчиком	Рассмотреть иллюстрации облаков. Беседа с детьми о технике рисования пальчиком. Учить располагать рисунки (облака) по всему листу бумаги (небо). Развивать эмоционально-чувственное восприятие. Воспитывать эстетический вкус.	Пальчиковые краски, лист, салфетки.
7 «Ягоды рябины»	Рисование пальчиком	Показать детям веточку с ягодами рябины. Объяснить последовательность работы. Развивать эмоционально-чувственное восприятие. Воспитывать эстетический вкус.	Пальчиковые краски листы бумаги, салфетки.
8 «Листья кружатся,	Техника рисования пластилином.	Рассматривание иллюстраций «Листопад». Беседа о	Пластилин, листы бумаги.

падают в лужицы»		технике рисования пластилином. Чтение стихотворения об осени. Учить создавать красивую композицию в сотворчестве с воспитателем. Воспитывать любовь к природе. Развивать мелкую моторику рук, ориентировку в пространстве.
------------------	--	--

ноябрь			
1 «Солнышко лучистое»	Рисование ладошками.	Приучать детей к созданию коллективной композиции. Упражнять в технике рисования ладошками. Развивать художественное восприятие.	Бумага, пальчиковые краски, салфетки.
2 «Веселые рыбки»	Рисование ладошкой.	Объяснить детям способ получения изображения. Рисовать и правой, и левой руками, окрашенными в разные цвета. Развивать воображение, аккуратность в работе, воспитывать любовь к природе.	Пальчиковые краски, лист бумаги, салфетки.
3 «Веселый мухомор».	Печатание точек пальчиком.	Предложить рассмотреть картинку мухомора (обратить внимание на белые точки на шляпке гриба). На вырезанных из картона грибах они отсутствуют. Предложить детям нарисовать их, объяснить технику рисования пальчиком	Изображение мухомора на картоне, пальчиковые краски, салфетки.

		(примакивание). Развивать воображение, мелкую моторику рук, художественное восприятие.	
4 « По небу тучи бежали, птиц в дальний путь отправляли»	Рисование смятой бумагой.	Учить новому способу рисования, воспитывать интерес к художественному экспериментированию, развивать мелкую моторику.	Газета, листы бумаги, разноцветны е краски, наклейки с изображение м птиц.
5 «Первый снег».	Оттиск печатками из салфетки	Закреплять умение изображать снежок с помощью техники печатания или рисование пальчиками. Развивать чувство композиции.	Листы бумаги с изображение м больших и маленьких деревьев, краски белого и синего цвета, салфетки.
6 «Цыпленок»	Аппликация с элементами рисования.	Учить детей наклеивать ватные диски, учить аккуратно, раскрашивать ватные диски, "оживлять" картинку с помощь ватных палочек	Гуашь, ватные диски, палочки, листы бумаги, клей.
7 «Мои любимые рыбки»	Рисование пальчиковым и красками по восковым мелкам.	Продолжать знакомство с техникой сочетания пальчиковых красок и восковых мелков.	Пальчиковы е краски, восковые мелки, листы бумаги, кисти
8 «Два петушка».	Рисование ладонкой	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа	Цветные карандаши, листы бумаги, пальчиковые

		(петушки). Развивать воображение, творчество. Воспитать у ребенка художественный вкус.	краски, салфетки.
декабрь			
1 «Снежная семья».	Рисование способом тычка.	Учить рисовать снеговиков разных размеров, закрепить приёмы изображения круглых форм в различных сочетаниях, совершенствовать технику рисования тычком.	Лист, гуашь, две кисточки, маленький листочек для проверки цвета и принадлежности для рисования.
2 «Елочка».	Пластилинография.	Мозаика из пластилина. Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму елочки, нарисованную на светлом картоне.	Рисунок с изображением елочки; пластилин.
3 «Елочка»(продолжение).	Пластилинография.	Продолжить мозаику из пластилина.	Рисунок с изображением елочки; пластилин.
4 «Ёлочка пушистая, нарядная».	Тычок жёсткой полусухой кистью, рисование пальчиками	Упражнять в технике рисования тычком, полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать у детей	Листы бумаги, цветная гуашь, жёсткие кисти, пальчиковая краска.

		умение работать индивидуально.	
январь			
1 «Узоры на окнах».	Раздувание капли	Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.	Тонированная бумага, белая бумага, гуашь, пипетка
2 «Мои рукавички».	Оттиск пробкой, рисование пальчиками	Упражнять в технике печатания. Учить украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность.	Лист бумаги с изображением рукавички, пробки, цветная гуашь.
3 «Снеговичок»	Комкание бумаги (скатывание)	Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку со снеговиком. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.	Гуашь, листы бумаги, салфетки для скатывания, клей ПВА.
4 «Дед Мороз».	Аппликация из ваты.	Учить скатывать ватные шарики и наклеивать на основу рисунка.	Цветной картон синего цвета (по количеству детей), комочки ваты, клей, рисунок на картоне Деда Мороза.
5 «Снегири на	Рисование способом	Формировать у детей обобщённое	Лист, гуашь, две

ветке».	тычка.	представление о птицах; пробуждать интерес к известным птицам; упражнять в рисовании снегирей.	кисточки, маленький листочек для проверки цвета и принадлежности для рисования
6 «Нарисуй, что хочешь».	Работа со знакомыми техниками	Развивать воображение, активизировать мыслительную деятельность.	Ящик с 2 отделениями: 1. материал (на чем) 2. инструмент (чем)
<u>февраль</u>			
1 «Мое любимое дерево».	Рисование мазком, монотипия, набрызг.	Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя различные нетрадиционные техники. Учить соотносить количество листьев и цвет. Развитие чувства композиции, совершенствовать умение работать в данной технике.	Пейзажи, гуашь, набор кистей, трафареты и принадлежности для рисования.
2 «Консервированные фрукты».	Техника печати.	Познакомить детей с техникой печати, Дополнять композицию дорисовкой фруктов в банке, подбирать цвет, развивать чувство композиции.	Макет вырезанной банки из тонированной цветной бумаги, Гуашь-зелёного, красного, жёлтого, оранжевого цветов, тарелочки и

			разрезанные пополам яблоки «Ранеты» для печати.
3 «Модница – гусеница»	Рисование пластилином.	Рассмотреть иллюстрацию гусеницы. Тренировать в рисовании пластилином прямых вертикальных (трава) и изогнутых (гусеница) линий. Создание выразительного образа в сотворчестве с воспитателем: дорисовывание ножек, внесение дополнительных деталей (улыбка, шляпка).	Бумага, пластилин, салфетки.
4 «Подарок папе».	Разные	Вызвать желание порадовать пап и дедушек.	Материал для аппликации
5 «Подарок папе» (продолжение)	Разные	Вызвать желание порадовать пап и дедушек.	Материал для аппликации
6 «Красивые фрукты положили на овальную тарелку».	Аппликация.	Продолжать учить аккуратно наносить клей на вырезанные части, приклеивать их; дополнять композицию веточками листочками. Раскрашивать края тарелки цветными восковыми карандашами или фломастерами.	Вырезанный шаблон тарелки овальной формы, готовые вырезанные фрукты, клей, салфетки.
7 «Музыка».	Пальцевая живопись	Продолжать развивать интерес к рисованию. Вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка. Развивать	Бумага, пальчиковые краски, салфетки.

		художественное восприятие.	
8 «Жили у бабуси два веселых гуся»	Рисование ладошками.	Упражнять детей в технике рисования ладошками. В сотворчестве с воспитателем дополнять образ, создавая выразительный рисунок. Развивать художественное восприятие.	Листы бумаги, пальчиковая краска, салфетки.
март			
1 «Букет для мамы».	Рисование ладошками.	Передача образа бутона тюльпана. Продолжить совершенствовать технику.	Листы бумаги с заготовками вазы и стебля цветка, гуашь, кисти.
2 «Какого цвета весна».	Монотипия.	Обогащать и расширять художественный опыт детей в работе с гуашью, рисованию по мокрой бумаге, смешивая краски	Два альбомных листа на каждого ребенка, гуашь, маленькие губки, две емкости с водой, толстые кисточки.
3 «Берег реки».	Рисование по сырому фону	Закрепить умение рисовать по сырому фону, смешивать краски прямо на листе, развивать творчество, фантазию.	Листы бумаги формата А4, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под

			кисточки, баночки с водой, салфетки.
4 «Волшебная страна – подводное царство».	Рисование ладошками	Учить передавать образ, продолжать работу по смешению цветов.	Листы бумаги круглой формы (тарелочки); гуашь.
5 «Волшебная страна – подводное царство» (продолжение)	Рисование ладошками	Учить передавать образ, продолжать работу по смешению цветов.	Листы бумаги круглой формы (тарелочки); гуашь.
6 «Облака».	Рисование по сырому фону	Помочь детям в создании выразительного образа. Воспитание эмоциональной отзывчивости. Развивать воображение, наблюдательность.	Цветная бумага темных тонов, белая гуашь, поролон.
7 «Ледоход».	Метод старения	Показать разнообразные приемы работы с клеем для создания выразительного образа.	Клей, бумага, кисть, гуашь голубого цвета
8 «По замыслу».	Совместное рисование	Научить передавать свое ощущение изобразительными средствами. Развивать творческие способности.	Карандаши, листы бумаги.
апрель			
1 «Звездное небо».	Печать поролоном по трафарету; набрызг	Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг и печать по трафарету. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании	Листы бумаги для рисования, гуашь синего цвета, кисточки, подставки

		с помощью данных техник.	под кисточки, баночки с водой, паралон.
2 «Пасхальное яйцо»	Аппликация из салфеток.	Учить методу торцевания. Передать образ, путем прикладывания салфеток к основе из пластилина.	Салфетки, основа яйца из пластилина. Паста от ручки или стержень.
3 «Расцвели одуванчики».	Метод тычка.	Закреплять умение самостоятельно рисовать методом тычка цветы, умение рисовать тонкой кисточкой листья и стебли. Расширять знания о весенних цветах.	Тонкая кисточка, листы бумаги, гуашь.
4 «Хмурый день».	Пластилиновая живопись	Учить детей наносить тонкий слой пластилина на основу, смешивать пластилин на картоне; воспитывать аккуратность и творчество в работе.	Картон, доска, пластилин, стеки, губка, смоченная водой.
5 «Белые лебеди».	Рисование способом тычка	Расширять знания о птицах, пополнять словарный запас детей, воспитывать гуманное отношение к миру животных и птиц;	Лист, гуашь, две кисточки, маленький листочек для проверки цвета и все принадлежности для рисования.
6 «Солнышко».	Рисование ладошками	Закреплять технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки - лучики для	Листы бумаги, гуашь, салфетки.

		солнышка. Развивать цветовосприятие	
7 «Совушка сова».	Пластилиновая живопись	Учить наносить тонкий слой пластилина на основу, печатками рисовать контур совы, учить рисовать сову с помощью штрихов, упражнять в передаче выразительности образа птицы, через нанесение штрихов (глаза смотрят в сторону, вверх, вниз).	Картон, доска, пластилин, стеки, губка, смоченная водой, печатки
8 «Плюшевый медвежонок».	Способ изображения - рисования поролоновой губкой	Помочь детям освоить новый способ изображения - рисования поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа	Поролон (2шт.), тонкая кисть, гуашь
май			
1 «Букет к 9 мая».	Пластилинография.	Знакомство со способом скручивания жгутиком, изготовление цветов из пластилина.	Открытки с цветами, картон, пластилин.
2 «Попугай».	Рисование ладошками.	Закреплять умение рисовать ладошками, повторение сочетание цветов.	Лист белой бумаги, гуашь, салфетки.
3 «Цветочная поляна».	Рисование ватными палочками	Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания	Тонированные в зелёный цвет листы бумаги для

		цветов; формировать и положительное отношение к рисованию.	рисования; готовый рисунок – образец, репродукции с изображением цветочной поляны (полевых цветов); гуашь основных цветов, кисточки, салфетки.
4 «Цветущая веточка».	Смешенная техника.	Рисование зелени методом тычка, изображение цветов ватными палочками.	Листы бумаги с изображением веток с листочками; гуашь, кисточки, непроливайки, подставки под кисточки, салфетки; ветка с цветами черёмухи или жасмина.
5 «Нарциссы».	Рисование губкой.	Продолжать знакомить детей с техникой рисования губкой. Формировать умение у детей примакивать губку с набранной на неё жёлтую краской на бумагу через трафарет, заполнять лист цветами, дорисовывать листья кистью, украшать серединку	Лист бумаги, трафарет цветка нарцисса на каждого ребёнка, тарелка с жёлтой гуашью, губка, квадратики

		нарциссов скатанными салфетками оранжевого цвета. Развивать словарный запас – правильно называть название цветка	оранжевой салфетки, клей ПВА с тонким колпачком, гуашь зеленого цвета, клеёнки, кисти тонкие. Образец.
6 «Подарок для кошки Мурки».	Разные	Упражнять детей в выкладывании и наклеивании изображения из геометрических фигур; закрепить названия фигур; совершенствовать умение рисовать шарики ватными палочками; воспитывать аккуратность при работе с клеем и красками, желание помочь другу.	Ватные палочки, готовое изображение кошки (из геометрических фигур: голова - круг, уши - маленькие треугольник и, туловище - большой треугольник краски разных цветов, на каждого ребёнка набор геометрических фигур для выкладывания изображения кошки, клей ПВА.
7 «Салют».	Пальчиковые краски или гуашь, восковые мелки	Закрепление навыка рисования пальчиковыми красками или гуашь, учить рисовать салют с	Все принадлежности для рисования.

Список используемой литературы:

1. Бабаева Т.И., Михайлова З. А., Гогоберидзе А.Г. Общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство»
2. Винникова Г.И. «Занятия с детьми с 2х до 3х лет. Методические рекомендации.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.
4. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста». Нетрадиционные техники.
5. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности».
6. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду».
7. Лыкова И.А., В. А. Шипунова «Загадки божьей коровки» интеграция познавательного и художественного развития.
8. Утробина К. К., Г.Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка».

