



Департамент образования города Москвы
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа в Капотне»
(ГБОУ Школа в Капотне)

109649, г. Москва, ул. 5-й квартал Капотни, д. 29

т/факс 8-495-355-00-00, e-mail: kapotnya@edu.mos.ru
ОГРН 1037700077403

kapotnya.mskobr.ru
ИНН/КПП 7723138571/772301001

Принято
Педагогическим советом

Протокол № 1 от 26.08 2019 г.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ Школы в Капотне
Тихонов В.А.
«26» 08 2019 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«АНГЛИЙСКИЙ С УВЛЕЧЕНИЕМ»

Уровень программы: ознакомительный
Возраст детей: 7-9 лет
Срок реализации программы: 8 месяцев

Автор-составитель:
Горячева Светлана Михайловна
Педагог дополнительного образования

Москва
2019 г.

Рабочая программа «Английский с увлечением» имеет научно-познавательную направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности по английскому языку младших школьников. Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, а так же позволяет младшему школьнику проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в раннем изучении иностранного языка и применении полученных знаний и универсальных учебных действий на практике, а так же расширить возможности творческого самовыражения.

Одна из основных задач образования по ФГОС НОО – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: планирование, прогнозирование, целеполагание, контроль, оценка, коррекция, саморегуляция.

Исходя из этого, в программе предусмотрены активные формы работы, которые вовлекают учащихся в динамичную деятельность и направлены на понимание ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлен с учетом материала программы обязательного изучения иностранного языка и ориентирован на интересы и потребности школьников с учетом их возрастных особенностей.

Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности и развитием творческого потенциала младших школьников.

Основными **целями** программы являются:

- ✓ создание условий для раннего изучения английского языка;
- ✓ формирование интереса к раннему изучению иностранного языка в игровой форме;
- ✓ развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;
- ✓ знакомство с традициями англоязычных стран.

Задачи программы нашли отражение в следующих аспектах:

1. Познавательный аспект:

- ✓ способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- ✓ познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники);
- ✓ формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках.

II. Развивающий аспект:

- ✓ развивать технику речи, артикуляцию, интонации, двигательные способности детей через драматизацию;
- ✓ развивать учебные умения;
- ✓ формировать у учащихся готовность к общению на иностранном языке, познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательный аспект:

- ✓ воспитание толерантности и уважения к другой культуре, приобщение к общечеловеческим ценностям;
- ✓ воспитание личностных качеств (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);
- ✓ обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Формы проведения занятий:

Внеурочная деятельность по английскому языку основана на индивидуальной, парной, групповой и массовой работах (выступления, спектакли). Ведущей формой организации занятий является групповая работа, а значит, проектная деятельность выходит на первый план. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

С целью достижения качественных результатов учебный процесс должен быть оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами.

Во время каникул игровая деятельность может видоизменяться (поездки в театр, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников).

Виды деятельности:

- ✓ игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- ✓ чтение, литературно-художественная деятельность;
- ✓ изобразительная деятельность;
- ✓ постановка драматических сценок, спектаклей;
- ✓ прослушивание песен и стихов;
- ✓ разучивание стихов;
- ✓ разучивание и исполнение песен;

- ✓ проектная деятельность;
- ✓ выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

- ✓ добровольность участия и желание проявить себя,
- ✓ сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- ✓ сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- ✓ занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- ✓ эстетичность всех проводимых мероприятий;
- ✓ четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- ✓ наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- ✓ широкое использование методов педагогического стимулирования активности обучающихся;
- ✓ гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;
- ✓ привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Предметные результаты:

Обучающийся будет знать:

- ✓ особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- ✓ имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- ✓ наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- ✓ названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- ✓ произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

Обучающийся получит возможность:

- ✓ наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- ✓ применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- ✓ составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- ✓ читать и выполнять различные задания к текстам;
- ✓ уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- ✓ понимать на слух короткие тексты.

Метапредметные результаты:

- ✓ понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- ✓ понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- ✓ выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- ✓ расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- ✓ инсценировать изученные сказки;
- ✓ сочинять оригинальный текст на основе плана;
- ✓ соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- ✓ участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Личностные результаты:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- ✓ толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- ✓ познавательная, творческая, общественная активность;
- ✓ самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- ✓ умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- ✓ коммуникабельность;
- ✓ уважение к себе и другим;
- ✓ личная и взаимная ответственность;
- ✓ готовность действия в нестандартных ситуациях.

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы: на начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Форма подведения итогов:

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

После каждого года обучения педагогу стоит провести показательные мини-спектакли, используя творчество и фантазию детей.

Место курса в учебном плане

На освоение курса «Занимательный английский во 2 классе» согласно учебному плану школы отведено 68 часа в год (2 час в неделю, 34 учебные недели)

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. «Весёлая фонетика». (18 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	<p>Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по артикуляции и акустическим свойствам: [m], [f], [g], [t], [d], [l] и т.д.</p> <p>Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств одинаковыми с фонемами РЯ, но отличающиеся от них существенными признаками: [æ], [e], [j:], [i], [o:], [Λ], [ə:], и др.</p> <p>Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических аналогов в родном языке: [w], [h], [ŋ], [r], [ai], [θ] и др.</p> <p>Долгие и краткие гласные.</p>
Языковой материал	<p>Фонетические игры: Повторюшки. Рыбы. Пчёлы. Любопытный кролик. Горы. Колокольчик. Thank you. Эхо. Научи куклу. Соедини линии. Хлопни в ладошки. Испорченный телефон. Комары и осы. Foreign speakers. Strange sounds. Слышу - не слышу. Верно - неверно и другие</p> <p>Фонетические сказки.</p> <p>Стихотворения: Are You Sleeping; Humpty Dumpty; Bar, Bar Black Sheep; Lazy Mary; Little Miss Muffet; The muffin man; Bow-wow says the dog; Pussy-cat; Little Girl и другие.</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes.</p> <p>Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского.</p> <p>Английские пословицы и приметы.</p>
Наглядность/ оборудование	<p>Знаки фонетической транскрипции. Презентации к стихотворениям. Аудиосопровождение.</p> <p>Игрушки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.</p>
Методические рекомендации	<p>Способ определения результативности - конкурс чтецов, знатоков знаков транскрипции, иллюстраторов английских стихотворений и т.п.</p>

Раздел 2. «Весёлые буквы». (14 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	<p>Английские буквы. Правильное написание букв. Строчные и прописные. Гласные и согласные. Алфавит. Праздник алфавита.</p>
Языковой	<p>Игры с алфавитом: Путаница. Анаграммы. Не ошибись.</p>

материал	Кто больше. Вспомни буквы. Найди букву. Найди пару. Угадай букву. Охота на буквы. Магазин игрушек и другие. Стихотворение: The three little kittens.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английское народное детское стихотворение The three little kittens. Перевод С.Я. Маршака.
Наглядность/ оборудование	Карточки с буквами. Алфавит. Презентации по алфавиту. Компьютерные игры связанные с алфавитом. Аудиосопровождение. Игрушки, карточки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки. Сценарий «Праздника алфавита».
Методические рекомендации	Весь цикл занятий по этой теме – освоение алфавита через игры и стихи (в дополнение к урокам основного курса) и подготовка мероприятия «Праздник алфавита». Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии, конкурсах знатоков английских букв, инсценировка стихотворения The three little kittens и т.п. В этом разделе дети знакомятся с драматизацией литературного произведения.

Раздел 3. «Давайте поиграем!» (20 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	Лексические настольные игры. Правила игры. Оборудование для настольных игр. Игра «Будьте добры к животным!» (цвета). Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды) Игра «Украшаем пиццу» (овощи). Игра «Кто быстрее соберёт портфель» (школьные вещи) Игра «Родословное дерево» (родственники). Игра «Английский завтрак». (продукты) Игра «Накрой на стол» (посуда). Игра «Одежда для мальчика/девочки» (одежда). Игры придумываем сами.
Языковой материал	A dice, start, a counter, finish, roll again, hurry up, miss a turn, come on, throw, pass, it's my turn, who's next (лексика ко всем последующим урокам). Purple, red, blue, orange, green, yellow, brown, grey, white, black Banana, pear, cherry, orange, grapes, plum, strawberry, apricot, lemon, apple Onion, pea, tomato, red pepper, cucumber, lettuce, cabbage, potatoes, carrot

	<p>Ruler, exercise book, eraser, pencil-case, chalk, paints, text-book, brush, pen, sharpener, book, pencil, calculator, felt-tip pen</p> <p>Mother, father, brother, sister, cousin, grandmother, grandfather, uncle, aunt, great-grandmother, great-grandfather.</p> <p>Bacon, cereal, butter, marmalade, milk, tea, roll, orange/ grapefruit/tomato juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage, fried eggs</p> <p>Fork, knife, napkin, spoon, pepper, soup-plate, glass, small plate, salt, candle, flowers, for dessert</p> <p>Trainers, dress, jacket, scarf, cap, shirt, yeans, shoes, hat, tights</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Правила игры в настольные игры. Вежливое и дружелюбное поведение в игре. Дизайн: украшение мороженого фруктами, украшение пиццы. Родословное древо. Как собирать портфель. Английский завтрак. Как сервируют стол. Культура в одежде. Разработка собственной настольной игры.</p>
Наглядность/ оборудование	<p>Карандаши, фломастеры, фишки, кубики, раскраски, бумага, картинки, муляжи. Нарисованные или распечатанные настольные игры.</p>
Методические рекомендации	<p>На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение, начинается работа над чтением отдельных слов и коротких предложений. Каждое занятие – новая игра. К каждой игре подбираются стихотворения по теме игры. Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии: конкурс знатоков английских слов, конкурс рисунков, выполненных на занятиях по данной теме, игровые конкурсы или разработка собственной игры (в зависимости от возможностей обучающихся). На итоговое занятие приглашаются родители.</p>

Раздел 4. « Наша первая сказка»

Теремок (16 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	<p>Сказка «The wooden house» / «Теремок» Текст сказки, пьеса.</p>
Языковой материал	<p>Wooden, field, nobody, answer, ask, together a hare, climb, roar, a bear, a mouse, a frog, roof, crush, scared, run away,</p>

	<p>in different directions</p> <p>«Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while</p> <p>There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived</p> <p>Знакомство с Past Simple: stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.</p> <p>Сравнение английского варианта сказки с русским.</p>
Наглядность/ оборудование	<p>Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.</p>
Методические рекомендации	<p>Чтение сказки, работа с лексикой</p> <p>Знакомство со сценарием и распределение ролей</p> <p>Работа над текстом пьесы</p> <p>Репетиции, оформление спектакля</p> <p>Презентация спектакля</p> <p>Способ определения результативности – участие в постановке.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Название темы	Количество часов	Характеристика видов деятельности
1. «Весёлая фонетика».	18	<p>Социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность)</p> <p>Социально преобразующая добровольческая деятельность; Игровая деятельность;</p> <p>Познавательная деятельность</p>

2. «Весёлые буквы».	14	Художественное творчество; Игровая деятельность;
3. «Давайте поиграем!»	20	Игровая деятельность Познавательная деятельность Проблемно – ценностное общение
4. « Наша первая сказка» Теремок	16	Досугово – развлекательная деятельность (досуговое общение)
Всего: 68		

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1. Авторские методики/разработки:
 - ✓ разработка тем программы;
 - ✓ описание отдельных занятий;
 - ✓ сценарии театральных постановок.
2. Учебно-иллюстративный материал:
 - ✓ презентации по темам;
 - ✓ видеоматериалы по темам;
 - ✓ аудиоматериалы по темам;
 - ✓ иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
 - ✓ наглядные пособия (таблицы, картинки).
3. Методические материалы:
 - ✓ методическая литература для учителя;
 - ✓ литература для обучающихся;
 - ✓ подборка журналов.
4. **Материально-техническое обеспечение:**
 - ✓ игровые средства обучения (игротека): наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
 - ✓ сценическая ширма (сцена, актовый зал);
 - ✓ видеокамера;
 - ✓ магнитофон;
 - ✓ элементы театральных декораций;
 - ✓ персональный компьютер.

Используемая и рекомендуемая литература:

Список литературы для учителя:

1. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997. – 288 с.: 7 л. ил: ил.
3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004. – 96 с.
4. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006. – 104 с.
5. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001. – 320с., ил.
6. Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 78 с.
7. Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 1089. – 176с.

8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993. – 24 с.

Список литературы для обучающихся:

1. Английский язык в сказках. Золушка / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.
2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.
3. Английский язык в сказках. Три поросёнка / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.
4. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.
5. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997. – 288 с.: 7 л. ил: ил.
6. Могучая, Н.В. Весёлый алфавит / Н.В. Могучая. – М.: АО «Книга и бизнес», 1992. – 30с., ил.

Интернет-ресурсы:

Электронные ресурсы для учителя:

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/>
2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку: автореф. дис. канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686; // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc>.
3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.
4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.
5. Зайцева, Г. Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007: Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128

6. Сидорова, В.П. Сказка на повторительно-обобщающих уроках английского языка в 5-м классе // – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412471>
7. Сидорова, В.П. Формирование и развитие навыков диалогического общения на начальной ступени изучения иностранного языка // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2007/2008: / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2007-2008. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/510846/>

Сайты

1. <http://skazka.bombina.com/>
2. <http://www.ourkids.ru/>
3. <http://kids.dnschool.ru/>
4. <http://englishforme.ucoz.ru/>
5. <http://www.free-books.org/>
6. <http://www.fun4child.ru/>
7. <http://www.englishclub-spb.ru/>
8. <http://elf-english.ru/>
9. <http://english-online.ucoz.ru/>
10. <http://www.a-zcenter.ru/tales/>

