



Департамент образования города Москвы  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Москвы «Школа в Капотне»  
(ГБОУ Школа в Капотне)

109649, г. Москва, ул. 5-й квартал Капотни, д. 29

т/факс 8-495-355-00-00, e-mail: kapotnya@edu.mos.ru  
ОГРН 1037700077403

<http://kapotnya.mskobr.ru>

ИНН/КПП

7723138571/772301001

Принято  
Педагогическим советом

Протокол № 1 от 26.08.2019г

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ Школы в Капотне  
Тихонов В.А.  
« OK » 09 / 08 / 2019г



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

# «Теория и практика написания изложения и сочинения»

Уровень программы: ознакомительный  
Возраст детей: 15-16 лет  
Срок реализации программы: 9 месяцев

Автор-составитель:  
Орлова Анжелла Геннадьевна

Москва, 2019 г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа элективного курса составлена в соответствии с программой по русскому языку:

М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский «Программа по русскому языку к учебникам для 5-11 классов». - М.: Дрофа, 2015 г.

Данный элективный курс является дополнением к основному курсу русского языка, предназначен для учащихся 9 классов и рассчитан на 34 часа. Контролю подлежат все виды компетенции: языковая, лингвистическая, коммуникативная.

Освоение курса предполагает разнообразные виды деятельности ученика: восприятие текстов на слух и в напечатанном виде; выбор ответа из нескольких предложенных; сжатый письменный пересказ; создание собственного текста на одну из двух предложенных тем. Каждый из этих видов нужно специально отрабатывать. Необходимо целенаправленное обобщающее повторение материала, изученного в 5-9 классах. Многие теоретические знания нуждаются в углублении и дополнении.

В основе курса «Теория и практика написания изложения и сочинения» лежат материалы, в которых подробно и четко описаны задания и упражнения на отработку умений сжатия текстов, рассмотрены комбинированные упражнения на понимание текста, восстановление логических связей, задания на обобщение частной информации и исключение второстепенной информации, предусмотрена подготовка к сочинению на морально – этическую и лингвистическую темы, наряду с этим описана работа по повторению орфографии, синтаксиса, пунктуации и лексики.

Новизна данного курса заключается в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений при самостоятельном построении собственного высказывания; работы, направленной на обобщение и систематизацию знаний, полученных в 5 - 9 классах.

### **Актуальность.**

Представленный курс поможет обучающимся подготовиться к изложению и сочинению – рассуждению.

**Главной целью** курса является обеспечение подготовки девятиклассников к написанию изложения и сочинения.

Цель реализуется через следующие **задачи**:

Научить учащихся следующим умениям и навыкам:

1. Владеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников.
2. Определять проблему текстов и формулировать её разными способами.
3. Грамотно писать сжатое изложение публицистического стиля.
4. Владеть формами обработки информации исходного текста.
5. Работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл.
6. Выбирать из исходного текста необходимую для комментария информацию в зависимости от стиля и типа речи исходного текста.
7. Определять авторскую позицию в текстах с различной смысловой структурой, формулировать её разными способами (с помощью глаголов речи, с помощью способов передачи чужой речи).
8. Сжимать авторский текст.
9. Писать сочинение по исходному тексту в соответствии с критериями оценивания части С.
10. Редактировать свое сочинение и изложение.
11. Повторить теоретические сведения по орфографии, синтаксису, пунктуации, лексике.

Срок реализации программы: 2019-2020 год

Формы работы: коллективная и групповая при работе над пониманием; индивидуальная письменная работа по созданию текстов.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

**Основные методы и приёмы работы:**

- лекция;

- беседа;
- объяснение учителя;
- создание проблемной ситуации;
- анализ текстов различных стилей и типов;
- работа с тестами;
- работа с таблицами, схемами, алгоритмами;
- создание таблиц, схем, алгоритмов;
- обсуждение, диалог;
- самостоятельное выполнение контрольных тестовых заданий.

### **Виды контроля:**

Уровень подготовки учащихся определяется по результатам письменных работ, устных сообщений и высказываний.

При оценивании письменных работ используются нормативные документы: «Оценка знаний, умений и навыков по русскому языку» и «Современные критерии и нормативы оценки знаний, умений и навыков учащихся».

### Учебно-тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Раздел программы	Количество часов
1	Введение.	1
2	Текст и его особенности.	2
3	Сжатое изложение текста.	9
4	Сочинение-рассуждение.	21
5	Повторение.	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>

## Содержание программы

Введение (1ч.)

Введение. Цели и задачи курса.

Текст и его особенности(2 час)

Текст и его особенности. Содержательный анализ прослушанного текста: тема (микротемы), проблема, идея, ключевые слова.

Сжатое изложение текста (9 ч.)

Сжатое изложение как передача в краткой обобщенной письменной форме основного содержания прослушанного текста.

Извлечение информации при аудировании: понимание смысла текста, главного и существенного в нем, определение проблемы и идеи, стиля и функционально-смыслового типа речи.

Способы сжатия текста (компрессии): исключение второстепенной информации, подробностей, деталей; обобщение единичных (однородных) явлений и фактов; сочетание исключения и обобщения.

Основные языковые приемы компрессии: замена (однородных членов обобщающим наименованием, фрагмента предложения синонимичным выражением, предложения или его части указательным, определительным или отрицательным местоимениями, сложноподчиненного предложения простым, прямой речи косвенной); исключение (отдельных членов предложения, некоторых однородных членов, повторов, фрагмента предложения, имеющего менее существенное значение, одного или нескольких синонимов, предложений, содержащих описания или рассуждения, поданные слишком широко и полно); слияние (образование сложного предложения путем слияния двух простых, повествующих об одном и том же предмете речи).

Сочинение-рассуждение (21 ч.)

Рассуждение как тип речи: структура (композиция), смысловая целостность, аргументация (авторская позиция, собственная точка зрения).

Тезис – главная мысль автора текста, которую необходимо обосновать, доказать или опровергнуть.

Аргументация – приведение фактов, примеров, утверждений, объяснений, подтверждающих тезис.

Вывод – общий итог.

Понимание и анализ авторской позиции, выражение собственной точки зрения, совпадающей или не совпадающей с мнением автора, аргументируемой примерами из жизненного, общественного или литературного опыта.

Стилистическое и речевое оформление текста. Грамотность письменной речи (грамматические нормы, орфография и пунктуация).

Повторение. (1 час)

Календарно-тематический план 9 класс (34 учебных часа)

№ п/п	Раздел программы
	Введение (1ч.)
1	Введение. Цели и задачи элективного курса.
	Текст и его особенности (2ч.)
2	Текст и его свойства: целостность, стилистическое единство, функциональные типы речи.
3	Содержательный анализ прослушанного текста: тема (микротемы), проблема, идея, ключевые слова.
	Сжатое изложение текста (9ч.)
4	Сжатое изложение: способы компрессии текста.
5	Сжатое изложение: способы компрессии текста.
6	Приемы сжатия.
7	Урок – практикум «Работа с текстом. Приемы сжатия текста».
8	Анализ предложенного текста: проблема (или идея), позиция автора или героя, характеристика героя, лексическое и контекстуальное значение слов, синонимия и антонимия.
9	Анализ предложенного текста: проблема (или идея), позиция автора или героя, характеристика героя, лексическое и контекстуальное значение слов, синонимия и антонимия.

10	Анализ предложенного текста. Средства речевой выразительности.
11	Подготовка к написанию сжатого изложения .
12	Написание сжатого изложения.
	Сочинение-рассуждение (21 ч.)
13	Альтернативность творческих заданий (сочинение- рассуждение на лингвистическую или морально- этическую темы).
14	Рассуждение как – тип речи: структура (композиция), смысловая целостность, аргументация (авторская позиция, собственная точка зрения).
15	Тезис – главная мысль автора текста.
16	Тезис – главная мысль автора текста.
17	Проблема текста. Формулировка проблемы.
18	Комментирование проблемы как аналитико-синтетическая работа с текстом. Типы комментирования.
19	Выявление и формулировка авторской позиции.
20	Выявление и формулировка авторской позиции.
21	Аргументация собственной позиции. Виды аргументов.
22	Работа над композицией. Основные виды вступительной и заключительной части.
23	Анализ текста публицистического стиля
24	Анализ текста публицистического стиля
25	Анализ текста публицистического стиля
26	Анализ текста художественного стиля

27	Анализ текста художественного стиля
28	Анализ текста художественного стиля
29	Работа с текстом. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.
30	Работа с текстом. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.
31	Работа с текстом. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.
32	Алгоритм написания сочинения - рассуждения на морально-этическую тему.
33	Алгоритм написания сочинения - рассуждения на морально-этическую тему.
	Повторение. (1 час)
34	Повторение. Контрольная работа в формате ГИА.

## ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 9 КЛАССА

В результате обучения на основе данной программы учащиеся должны овладеть умениями:

- адекватно понимать информацию устного сообщения (цель, тему, главную мысль, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- сжато излагать содержание прослушанных публицистических и научных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- обрабатывать информацию звучащего текста;
- адекватно понимать информацию письменного сообщения (цель, тему, главную мысль, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
- интерпретировать информацию прочитанного текста;



- использовать информацию, содержащуюся в прочитанном тексте, в качестве аргумента;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять функционально-смысловой тип речи;
- создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.
- последовательно излагать собственные мысли;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
- использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

Список литературы, используемый для составления программы:

1. Материалы курса «Подготовка к ГИА по русскому языку в 9-м классе: методика и практика»: лекции 1-4.- М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.
2. Материалы курса «Подготовка к ГИА по русскому языку в 9-м классе: методика и практика»: лекции 5-8.- М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.
3. Контрольно – измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2017
4. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 9 класс.- М.: ТЦ Сфера, 2015.
7. ГИА. Русский язык. 9 класс. Государственная итоговая аттестация ( в новой форме). Практикум по выполнению типовых тестовых заданий/ Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2019.